



1966 COLOR ME BARBRA (Color me Barbra) de Dwight Hemion



1968 FUNNY GIRL (Funny Girl) de William Wyler avec Omar Sharif



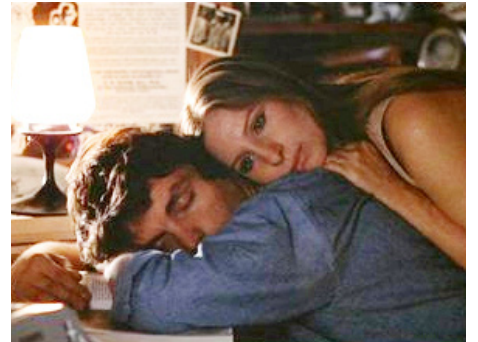
1969 HELLO DOLLY (Hello Dolly) de Gene Kelly



1970 MELINDA (On a clear Day you can see forever) de Vincente Minnelli avec Yves Montand



1970 LA CHOUETTE ET LE PUSSYCAT (The Owl and the Pussycat) d'Herbert Ross avec George Segal



1972 UP THE SANDBOX (Up the Sandbox) d'Irvin Kershner avec David Selby



1973 NOS PLUS BELLES ANNÉES (The Way we were) de Sydney Pollack avec Robert Redford



1972 ON S'FAIT LA VALISE, DOCTEUR (What's up Doc ?) de Peter Bogdanovich avec Ryan O'Neal



1974 MA FEMME EST DINGUE (For Pete's Sake) de Peter Yates avec Michael Sarrazin



1975 FUNNY LADY (Funny Lady) d'Herbert Ross avec James Caan



1976 UNE ÉTOILE EST NÉE (A Star is born) de Frank Pierson avec Kris Kristofferson



1979 TENDRE COMBAT (The Man with the Iron Fists) d'Howard Zieff avec Ryan O'Neal



1981 LA VIE EN MAUVE (All Night Long) de Jean-Claude Tramont avec Gene Hackman



1983 YENTL (Yentl) de Barbra Streisand avec Mandy Patinkin



1987 CINGLÉE (Nuts) de Martin Ritt avec Richard Dreyfuss



1991 LE PRINCE DES MARÉES (Prince of the Tides) de Barbra Streisand avec Nick Nolte



1996 LEÇONS DE SÉDUCTION (The Mirror has two faces) de Barbra Streisand avec Jeff Bridges



2004 MON BEAU-PÈRE, MES PARENTS ET MOI (Meet the Fockers) de Jay Roach avec Ben Stiller



2010 MON BEAU-PÈRE ET NOUS (Little Fockers) de Paul Weitz avec Dustin Hoffman



2012 MAMAN J'AI RATÉ MA VIE (The Guilt Trip) d'Anne Fletcher avec Brett Cullen